



Vnútna hodnotiaca správa študijného programu¹

OBSAH

I. ČASŤ Identifikačné údaje

II. ČASŤ Hodnotiace správy študijného programu (ďalej len „ŠP“) od príslušnej ad hoc odborovej pracovnej skupiny Rady pre vnútorné hodnotenie kvality vysokoškolského vzdelávania Trnavskej univerzity v Trnave (ďalej len „RVHK TU“)

III. ČASŤ Zhodnotenie študijného programu

IV. ČASŤ Zhodnotenie plnenia Štandardov pre študijný program Slovenskej akreditačnej agentúry pre vysoké školstvo

V. ČASŤ Zhodnotenie vedecko-pedagogického pôsobenia osoby zodpovednej za ŠP a ďalších učiteľov zabezpečujúcich profilové predmety ŠP

VI. ČASŤ Zhodnotenie tvorivej činnosti osoby zodpovednej za ŠP a ďalších učiteľov zabezpečujúcich profilové predmety ŠP

VII. ČASŤ Plán rozvoja študijného programu

Prílohy

I. ČASŤ

IDENTIFIKAČNÉ ÚDAJE	
Kód	3983
Názov fakulty	Pedagogická fakulta
Názov ŠP	Pedagogika výtvarného umenia
Stupeň štúdia	2.
Forma štúdia	Denná forma
Jazyk uskutočňovania ŠP	Slovenský jazyk
Profesijne orientovaný ŠP	áno/nie
Príprava na výkon regulovaného povolania	áno/nie
Spoločný študijný program	áno/nie
Študijný odbor	Učiteľstvo a pedagogické vedy
Obdobie za ktoré sa VHS predkladá	2023-2025
Dátum posledného schválenia ŠP akreditačnou	25.4.2024

¹ Na základe článku 17 ods. 4 vnútorného predpisu Pravidlá tvorby, úpravy, schvaľovania a hodnotenia kvality študijných programov Trnavskej univerzity v Trnave sa vnútorné hodnotenie uskutočňuje raz za tri roky, ak dekan fakulty alebo Rada pre vnútorné hodnotenie kvality vysokoškolského vzdelávania Trnavskej univerzity v Trnave nerozhodnú, že sa vnútorné hodnotenie študijného programu uskutoční skôr.

<i>agentúrou, resp. RVHK TU</i>	
Osoba zodpovedná za ŠP a za vypracovanie správy (meno, priezvisko, tituly)	prof. PaedDr. Ondrej Kaščák, PhD .
Personálne zloženie Programovej/Odborovej rady (meno, priezvisko, tituly, pracovisko)	1. doc. Akad. mal. Blažej Baláž (FM prof.) - KPVU 2. doc. Mgr. Art. Mária Balážová, - KPVU 3. Mgr. Roman Gajdoš, PhD. (FM doc.) - KPVU 4. Monika Bažányová (študentka) 5. Eva Manáková(študentka) 6. Tatiana Jurenová (študentka) 7. Laura Kočišová (študentka) 6. Erik Michalčík (zamestnávateľ)
Dátum vypracovania správy a podpis osoby zodpovednej za ŠP	30.4.2026 , prof. PaedDr. Ondrej Kaščák, PhD .,v.r.

II. ČASŤ

HODNOTIACE SPRÁVY ŠP OD PRÍSLUŠNEJ AD HOC ODBOROVEJ PRACOVNEJ SKUPINY RVHK TU²

Stručné zhrnutie a analýza záverov vyplývajúcich z priebežných hodnotení RVHK TU za predchádzajúce tri roky.

Členovia programovej rady posúdili, či odporúčaný študijný plán a obsah predmetov, stanovený v informačných listoch predmetov umožňujú naplniť opisom stanovené výsledky vzdelávania. Podľa nich absolvent učiteľského študijného programu pedagogika výtvarného umenia disponuje rozvinutými poznatkami o biologických, psychologických a sociálnych aspektoch vývinu jednotlivca, pozná a chápe koncept inštitucionálneho socializačného procesu v širších sociálno-vedných súvislostiach. Absolvent má komplexný prehľad v sociálnej štruktúre spoločnosti, jej statike a dynamike, rozumie vzdelávacím a ďalším relevantným potrebám i špecifikám rôznorodých sociálnych skupín. Absolvent disponuje rozsiahlym vedeckým poznaním v oblasti výtvarného umenia, ich historickým vývinom a možnosťami a súvislosťami ich využitia vo všeobecnom sekundárnom vzdelávaní. Absolvent ovláda široké spektrum umeleckých techník, postupov, technológií, vie správne interpretovať diela celej škály vizuálneho umenia, má poznatky od starovekého umenia, cez novovek, modernu, postmodernu až po súčasné umenie. Disponuje vedeckým poznaním v profilových pedagogických, didaktických a umelecko-teoretických vzdelávacích predmetoch spojených s vizuálnym umením. Disponuje prehĺbenými vedomosťami z pedagogiky, psychológie, odborovej didaktiky, dejín a teórie výtvarného umenia, galerijnej pedagogiky, psychológie, filozofie a sociológie umenia, estetiky, ovláda základy percepcie a interpretácie umenia. Má praktické skúsenosti, vedomosti a zručnosti z oblasti viacerých výtvarných druhov, techník a technológií, nevynímajúc nové výtvarné médiá. Pozná aktuálne štátne vzdelávacie programy, ovláda teoretické základy projektovania, realizácie a hodnotenia výchovy a vzdelávania. Obzvlášť projektovanie induktívnych vzdelávacích aktivít s ohľadom na potreby obsahových zmien v perspektívnom kurikulu sekundárnych škôl.. Absolvent pozná široký repertoár vyučovacích stratégií a metód. Pozná

² Správy sú zverejnené na webovej stránke <https://www.truni.sk/kvalita/rada-rvkh#Hodnotiace%20spravy%20-schvalenie%20%C5%A0P> alebo na Centrálnom úložisku vnútorného systému.

metodologické súvislosti empirického výskumu v pedagogických vedách. Aplikuje pedagogicko-psychologické a odborovo-didaktické poznanie vo výchovno-vzdelávacom procese. Dokáže samostatne hodnotiť rôznorodé pedagogické situácie a procesy, flexibilne na ne reagovať a optimálne ich riešiť. Dokáže samostatne zaznamenať, analyzovať a riešiť rôznorodé pedagogické situácie, má zručnosti efektívneho plánovania, projektovania, riadenia a organizácie výchovnovzdelávacieho procesu vo vyučovacom predmete vizuálne umenie. Disponuje rozsiahlymi metodickými spôsobilosťami vyučovania biológie vrátane zručností v oblasti informačno-komunikačných technológií. Uskutočňuje samostatne a primeraným spôsobom pedagogické hodnotenie a evalváciu, je spôsobilý hodnotiť seba samého a zabezpečovať svoj ďalší profesijný rozvoj. Absolvent je spôsobilý realizovať skúmanie pedagogických javov v prostredí výchovy a vzdelávania, formulovať závery vlastného skúmania a disponuje spôsobilosťou akademického písania. Konfrontáciou uvedených výsledkov s obsahom vzdelávania bolo zistené, že absolvovaním tohto študijného programu je možné uvedené ciele dosiahnuť.

Absolvent pozná aktuálne štátne vzdelávacie programy, ovláda teoretické základy projektovania, realizácie a hodnotenia výchovy a vzdelávania. Absolvent ovláda teoretické i praktické súvislosti

obsahu vzdelávania a odborovej didaktiky alebo didaktiky a metodiky v profilových vzdelávacích

oblastiach alebo špecializáciách svojho pôsobenia. Absolvent pozná slovenský školský systém, právny

kontext a kurikulárne kontexty výkonu učiteľskej profesie, pozná štruktúru a zázemie profesie.

Disponuje základnými psychologickými, pedagogickými a didaktickými vedomosťami umožňujúcimi

porozumieť vzťahu medzi procesmi učenia a vyučovania, vzdelávania a výchovy jednotlivca i

dynamike sociálnej skupiny. Absolvent učiteľských študijných programov dokáže identifikovať

vývinové a individuálne charakteristiky a individuálne vzdelávacie potreby jednotlivca, akceptovať

individualitu žiaka, má základné praktické skúsenosti s identifikáciou psychologických a sociálnych

faktorov učenia sa jednotlivca, akceptuje diverzitu žiakov v sociokultúrnom kontexte.

Absolvent sa

orientuje vo všeobecne záväzných právnych predpisoch vzťahujúcich sa k práci učiteľa, v pedagogickej a ďalšej dokumentácii, v ostatných koncepčných a strategických dokumentoch a

materiáloch školy. Dokáže zaznamenať, analyzovať a riešiť rôznorodé pedagogické situácie, má

zručnosti efektívneho plánovania, projektovania, riadenia a organizácie výchovno-vzdelávacieho

procesu v profilových vzdelávacích oblastiach alebo vo svojej špecializácii. Disponuje základnými

metodickými spôsobilosťami v profilových vzdelávacích oblastiach alebo špecializáciách. Vie

efektívne využívať vo vzdelávacom procese informačné a komunikačné technológie. Je schopný

uplatniť primeraný spôsob pedagogického hodnotenia a evalvácie a dokáže modifikovať a

zefektívňovať svoje činnosti. Dokáže efektívne komunikovať a kooperovať s externým prostredím

(rodičia, pestúni, komunita a podobne).

Tak ako aj v iných predmetových špecializáciách, aj v tomto študijnom programe, majú študenti možnosť dvakrát ročne sa vyjadriť v predmetovej ankete ku kvalite poskytovaného vzdelávania a jedenkrát za rok aj k materiálnemu a technickému zabezpečeniu študijného programu. Výsledky týchto dotazníkových šetrení sú zverejňované na intranete univerzity. Hodnotenie študentov v tomto programe bolo kladné. Programová rada sa okrem tohto hodnotenia zaoberala aj výsledkami akademickej štvrt'hodinky.

Na realizácii všetkých študijných programov učiteľského typu sa podieľajú najmä cviční učitelia zo zmluvných cvičných škôl. Fakulta má zoznam zaužívaných partnerských škôl, ktoré poskytujú kvalifikovaných odborníkov, schopných podieľať sa na zabezpečení všetkých typov odborných praxí našich študentov. V prípade pedagogiky výtvarného umenia ide o priebežnú prax v rozsahu 24 hodín a 80 hodín súvislej praxe (asistentskej) v druhom ročníku.

Katedra sleduje aj uplatnenie svojich absolventov a ich uplatniteľnosť v praxi, najúspešnejší absolventi z posledných rokov sú:

Mgr. Linda Blahová, absolvovala PdF TU v roku 2020, kultúrna manažérka, kurátorka, pracuje ako galerijná výtvarníčka v Galérii mesta Bratislava, predtým pracovala v Mestskom kultúrnom stredisku mesta Piešťany, spolupracuje s ARTA Piešťany, učiteľka na ZUŠ Piešťany

Mgr. Daniela Šiandorová, absolvovala PdF TU v roku 2020, pracovala externe v SNG Bratislava, MeetFactory Praha, teraz pracuje v Pragovka Praha a prispieva do odborných časopisov (Profil) (CZ)

PaedDr. Mgr. Katarína Kosánová, absolvovala PdF TU v roku 2021, pracuje v Mestskej knižnici v Piešťanoch a Galérii Nedbalka v Bratislave.

Mgr. Kristína Federičová (Hájková), absolvovala PdF TU v roku 2021, učiteľka na Strednej umeleckej škole scénického výtvarníctva v Bratislave.

Mgr. Daniela Kollárová, absolvovala PdF TU v roku 2023, učiteľka na Strednej umeleckej škole v Hlohovci.

III. ČASŤ

III. ZHODNOTENIE ŠTUDIJNÉHO PROGRAMU

III.A Zásadné zmeny, ktoré nastali v ŠP za predchádzajúce tri roky (napr. zmena osoby zodpovednej za ŠP, osoby vyučujúcej profilový predmet, či prišlo k úpravám ŠP a pod.).

V aktuálnom období zaznamenávame v rámci ŠP niekoľko zmien. Nástupom Radovana Čerevku na funkčné miesto profesora sa obohatila štruktúra osôb podieľajúcich sa na vyučovaní profilové predmety. Podobné pozitívne zmeny nastali aj v predmetoch pedagogického zamerania, kde sa koncepcia didaktiky výrazne zmodernizovala vďaka nástupu Timoteja Blažeka na miesto didaktika katedry. Osobou zodpovednou za ŠP sa stal profesor Kaščák.

III.B Kvalitatívne (textové) zhodnotenie záujmu o ŠP a výsledkov vysokoškolského vzdelávania, vrátane študijných výsledkov študentov, podnetov študentov, uplatnenia absolventov, spolupráce s praxou a ďalších za predchádzajúce tri roky.

Za sledované obdobie posledných troch rokov možno konštatovať stabilný, miestami mierne kolísajúci záujem o študijný program pedagogiky výtvarného umenia. Záujem uchádzačov je ovplyvňovaný demografickým vývojom, ale aj meniacim sa vnímaním učiteľského povolania v spoločnosti. Pozitívne sa prejavuje rastúci záujem o kreatívne a umelecky orientované štúdium, pričom uchádzači často deklarujú motiváciu kombinovať umeleckú tvorbu s pedagogickou činnosťou.

Uplatnenie absolventov je relatívne priaznivé. Väčšina absolventov nachádza uplatnenie v oblasti školstva ako učelia výtvarnej výchovy na základných a stredných školách, prípadne v základných umeleckých školách. Časť absolventov sa uplatňuje aj v kultúrnych a kreatívnych odvetviach, ako sú galérie, kultúrne centrá, voľnočasové organizácie alebo ako samostatní umelci a lektori. Flexibilita programu umožňuje absolventom adaptovať sa na rôzne profesijné dráhy.

V kontexte spolupráce bolo podpísané memorandum so súkromnou umeleckou školou MAKUKI ako aj rozšírená partnerská spolupráca s Pedagogickou fakultou Ostravskej univerzity.

III.C Kvantitatívne zhodnotenie podľa kľúčových indikatívnych ukazovateľov (KPI) a doplňujúcich indikatívnych ukazovateľov v zmysle [smernice č. 3/2022 „Indikatívne ukazovatele zabezpečovania kvality na Trnavskej univerzite v Trnave“](#).

štyri kľúčové indikatívne ukazovatele (KIUK), ktoré majú stanovenú úroveň merania „študijný program“ (uviesť a vyhodnotiť výsledky za predchádzajúce tri roky):

	2023	2024	2025	cieľová hodnota
I.D.1b Záujem o štúdium – „attractivity rate“:	77,27%	100,00%	80,00%	min.69,37%
I.D.2a Efektivita štúdia – „drop-out rate“:	0,00%	4,76%	20,00%	max.17,46%
I.D.2b Efektivita štúdia – „success rate“:	60,00%	88,89%	73,91%	min.68,50%
II.C.1 Ukazovateľ kvality výskumnej činnosti:	4,28	4,28	4,28	

III.D Vyhodnotenie spätnej väzby od študentov na kvalitu výučby a učiteľov za predchádzajúce tri roky.

Podnety študentov poukazujú najmä na potrebu ďalšieho rozšírenia praktickej prípravy a pedagogickej praxe, väčšieho prepojenia s reálnym školským prostredím a aktuálnymi trendmi vo vizuálnej kultúre. Študenti pozitívne hodnotia individuálny prístup pedagógov, možnosť umeleckej sebarealizácie a podporu pri prezentácii vlastnej tvorby, napríklad prostredníctvom výstav či projektov.

III.E Vyhodnotenie spätnej väzby a stanovísk zamestnávateľov a ďalších zainteresovaných strán za predchádzajúce tri roky.

Prebieha pravidelná komunikácia so stranou zamestnávateľov, zástupca zamestnávateľov, ktorý je reprezentovaný v osobe Erika Michalčíka dokáže kompetentne posúdiť profesionálnu úroveň katedry, pretože mnohí študenti vykonávajú prax na škole, kde zástupca zamestnávateľov pôsobí ako učiteľ.

III.F Silné stránky ŠP, slabé stránky ŠP, návrhy na zlepšenie, prípadne úpravu ŠP.

Silné stránky ŠP spočívajú v kvalitne nastavenom ŠP, komunikácii pedagógov so študentstvom ako aj v prístupe a kompetenciách jednotlivých pedagógov. Návrh na možné zlepšenie spočíva najmä v ďalšom hľadaní partnerstiev.

IV. ČASŤ

ZHODNOTENIE PLNENIA ŠTANDARDOV PRE ŠTUDIJNÝ PROGRAM SLOVENSKEJ AKREDITAČNEJ AGENTÚRY PRE VYSOKÉ ŠKOLSTVO

IV.A Samohodnotenie plnenia Štandardov pre študijný program Slovenskej akreditačnej agentúry pre vysoké školstvo.

Študijný program je v sledovanom období realizovaný v súlade so Štandardmi pre študijný program. Jeho koncepcia, obsah a spôsob uskutočňovania reflektujú aktuálne požiadavky na vysokoškolské vzdelávanie, potreby praxe a profil absolventa, ktorý je jasne definovaný a komunikovaný.

Študijný program je plne v súlade s dlhodobým zámerom vysokej školy a fakulty. Prispieva k rozvoju vzdelávania v oblasti pedagogiky a umenia a podporuje prípravu kvalifikovaných odborníkov pre oblasť školstva a kultúry.

IV.B Návrhy na zlepšenie.

Na základe hodnotenia ŠP neboli okrem vyššie uvedeného poskytnuté žiadne návrhy na jeho úpravy zo strany zainteresovaných strán. Súčasný stav a legislatívne možnosti ani nevymedzujú právo na jeho úpravu. Predpokladáme intenzívnejšiu spoluprácu s našou cvičnou galériou (GJK), keďže jej riaditeľom sa stal člen katedry ako aj so súkromnou základnou umeleckou školou MAKUKI, ktorá sa stala na základe podpísaného memoranda o spolupráci dôležitým partnerom katedry. Rovnako považujeme za dôležitú vzniknutú intenzívnu komunikáciu smerujúcu k spoločným projektom s Ostravskou univerzitou a Univerzitou Palackého v Olomouci.

V. ČASŤ

ZHODNOTENIE VEDECKO-PEDAGOGICKÉHO PÔSOBNIA OSOBY ZODPOVEDNEJ ZA ŠP A ĎALŠÍCH UČITEĽOV ZABEZPEČUJÚCICH PROFILOVÉ PREDMETY ŠP

1. osoba zodpovedná za ŠP	Pôsobí v študijnom odbore: Učiteľstvo a pedagogické vedy
	Pôsobí na funkčnom mieste profesora
	Spĺňa aktuálne kritéria fakulty pre udelenie titulu profesor

prof. PaedDr. Ondrej Kaščák, PhD	LinkVUPCH: https://pdf.truni.sk/sites/default/files/katedry/ksp/pracovnici/vupch/vupch-kascak.xlsx
2. učiteľ zabezpečujúci profilový predmet ŠP doc. Akad. mal. Blažej Baláž (FM prof.)	Pôsobí v študijnom odbore: Učiteľstvo a pedagogické vedy Pôsobí na funkčnom mieste profesora Splňa aktuálne kritéria fakulty pre udelenie titulu profesor Link VUPCH: https://pdf.truni.sk/sites/default/files/katedry/kpvu/pracovnici/vupch/vupch-balaz.xlsx
3. učiteľ zabezpečujúci profilový predmet ŠP doc. Mgr. Art. Mária Balážová	Pôsobí v študijnom odbore: Učiteľstvo a pedagogické vedy Pôsobí na funkčnom mieste docenta Splňa aktuálne kritéria fakulty pre udelenie titulu docent LinkVUPCH: https://pdf.truni.sk/sites/default/files/katedry/kpvu/pracovnici/vupch/vupch-balazovam.xlsx
4. učiteľ zabezpečujúci profilový predmet ŠP Blažo Cyril Mgr. art. univer. doc.	Pôsobí v študijnom odbore: Učiteľstvo a pedagogické vedy Pôsobí na funkčnom mieste docenta Splňa aktuálne kritéria fakulty pre udelenie titulu docent Link VUPCH: https://pdf.truni.sk/sites/default/files/katedry/kpvu/pracovnici/vupch/vupch-blazoc.xlsx
5. učiteľ zabezpečujúci profilový predmet ŠP Gajdoš Roman Mgr. MgA. PhD., univer. doc	Pôsobí v študijnom odbore: Učiteľstvo a pedagogické vedy Pôsobí na funkčnom mieste docenta Splňa aktuálne kritéria fakulty pre udelenie titulu docent Link VUPCH: https://pdf.truni.sk/sites/default/files/katedry/kpvu/pracovnici/vupch/vupch-gajdos.xlsx

VI. ČASŤ

ZHODNOTENIE TVORIVEJ ČINNOSTI OSOBY ZODPOVEDNEJ ZA ŠP A ĎALŠÍCH UČITEĽOV ZABEZPEČUJÚCICH PROFILOVÉ PREDMETY ŠP

VI.A Samohodnotenie tvorivej činnosti osoby zodpovednej za ŠP a ďalších učiteľov zabezpečujúcich profilové predmety ŠP

prof. PaedDr. Ondrej Kaščák, PhD. - preukazuje výsledky tvorivej činnosti v príslušnom odbore na významnej medzinárodnej úrovni
 doc. Akad. mal. Blažej Baláž (FM prof.) - preukazuje výsledky tvorivej činnosti v príslušnom odbore na významnej medzinárodnej úrovni
 doc. Mgr. Art. Mária Balážová- preukazuje výsledky tvorivej činnosti v príslušnom odbore na významnej medzinárodnej úrovni

Blažo Cyril Mgr. art. univer. doc.- preukazuje výsledky tvorivej činnosti v príslušnom odbore na významnej medzinárodnej úrovni

Gajdoš Roman Mgr. MgA. PhD., - univer. doc. - preukazuje výsledky tvorivej činnosti v príslušnom odbore na medzinárodnej úrovni

Hodnotené osoby spĺňajú podmienku, že aspoň 2 výstupy z predložených 5 výstupov sú z obdobia ostatných 6 rokov.

VI.B Osoby zodpovedné za rozvoj a zabezpečenie kvality ŠP, predložili za aktuálny rok pre hodnotenie tvorivej činnosti 25/15 výstupov (VTC), z tohto počtu bolo zaradených:

- do kategórie špičková medzinárodná kvalita (A+): 14
- do kategórie významná medzinárodná kvalita (A): 7
- do kategórie medzinárodná uznávaná kvalita (A-): 1
- do kategórie národne uznávaná kvalita (B): počet výstupov: 3

VI.C Profil samohodnotenia tvorivej činnosti: 4,28

VI.D Odkaz na jednotlivé VTC:

pracovník	link na VTC
kascak_vystup_1	https://pdf.truni.sk/sites/default/files/katedry/ksp/pracovnici/vtc/kascak-vystup-1.xlsx
kascak_vystup_2	https://pdf.truni.sk/sites/default/files/katedry/ksp/pracovnici/vtc/kascak-vystup-2.xlsx
kascak_vystup_3	https://pdf.truni.sk/sites/default/files/katedry/ksp/pracovnici/vtc/kascak-vystup-3.xlsx
kascak_vystup_4	https://pdf.truni.sk/sites/default/files/katedry/ksp/pracovnici/vtc/kascak-vystup-4.xlsx
kascak_vystup_5	https://pdf.truni.sk/sites/default/files/katedry/ksp/pracovnici/vtc/kascak-vystup-5.xlsx
balaz_vystup_1	https://pdf.truni.sk/sites/default/files/katedry/kpvu/pracovnici/vtc/balaz-vystup-1.xlsx
balaz_vystup_2	https://pdf.truni.sk/sites/default/files/katedry/kpvu/pracovnici/vtc/balaz-vystup-2.xlsx
balaz_vystup_3	https://pdf.truni.sk/sites/default/files/katedry/kpvu/pracovnici/vtc/balaz-vystup-3.xlsx
balaz_vystup_4	https://pdf.truni.sk/sites/default/files/katedry/kpvu/pracovnici/vtc/balaz-vystup-4.xlsx
balaz_vystup_5	https://pdf.truni.sk/sites/default/files/katedry/kpvu/pracovnici/vtc/balaz-vystup-5.xlsx
balazova_vystup_1	https://pdf.truni.sk/sites/default/files/katedry/kpvu/pracovnici/vtc/balazova-vystup-1.xlsx
balazova_vystup_2	https://pdf.truni.sk/sites/default/files/katedry/kpvu/pracovnici/vtc/balazova-vystup-2.xlsx
balazova_vystup_3	https://pdf.truni.sk/sites/default/files/katedry/kpvu/pracovnici/vtc/balazova-vystup-3.xlsx
balazova_vystup_4	https://pdf.truni.sk/sites/default/files/katedry/kpvu/pracovnici/vtc/balazova-vystup-4.xlsx
balazova_vystup_5	https://pdf.truni.sk/sites/default/files/katedry/kpvu/pracovnici/vtc/balazova-vystup-5.xlsx

blazo_vystup_1	https://pdf.truni.sk/sites/default/files/katedry/kpvu/pracovnici/vtc/blazoc-vystup-1.xlsx
blazo_vystup_2	https://pdf.truni.sk/sites/default/files/katedry/kpvu/pracovnici/vtc/blazoc-vystup-2.xlsx
blazo_vystup_3	https://pdf.truni.sk/sites/default/files/katedry/kpvu/pracovnici/vtc/blazoc-vystup-3.xlsx
blazo_vystup_4	https://pdf.truni.sk/sites/default/files/katedry/kpvu/pracovnici/vtc/blazoc-vystup-4.xlsx
blazo_vystup_5	https://pdf.truni.sk/sites/default/files/katedry/kpvu/pracovnici/vtc/blazoc-vystup-5.xlsx
gajdos_vystup_1	https://pdf.truni.sk/sites/default/files/katedry/kpvu/pracovnici/vtc/gajdos-vystup-1.xlsx
gajdos_vystup_2	https://pdf.truni.sk/sites/default/files/katedry/kpvu/pracovnici/vtc/gajdos-vystup-2.xlsx
gajdos_vystup_3	https://pdf.truni.sk/sites/default/files/katedry/kpvu/pracovnici/vtc/gajdos-vystup-3.xlsx
gajdos_vystup_4	https://pdf.truni.sk/sites/default/files/katedry/kpvu/pracovnici/vtc/gajdos-vystup-4.xlsx
gajdos_vystup_5	https://pdf.truni.sk/sites/default/files/katedry/kpvu/pracovnici/vtc/gajdos-vystup-5.xlsx

VII. ČASŤ

PLÁN ROZVOJA ŠTUDIJNÉHO PROGRAMU³

Dlhodobým cieľom rozvoja ŠP je pripraviť študentstvo na všetky typy praxí vyplývajúcich z akreditácie tak, aby bolo absolventstvo komplexne vybavené zručnosťami, vedomosťami a schopnosťami na úrovni poznania súčasného vizuálneho umenia, teórie a edukácie umenia ako aj medzidruhových filiácií.

Prílohy:

1. Aktualizované VTC učiteľov zabezpečujúcich profilové študijné predmety programu za daný akademický rok – aktualizované VTC sú zverejnené na webových stránkach katedrií

EVIDENČNÝ LIST

Fakulta	Pedagogická fakulta
Študijný program	Pedagogika výtvarného umenia
Stupeň / forma / jazyk	2 / denná forma / slovenský jazyk
Študijný odbor	Učiteľstvo a pedagogické vedy
Osoba zodpovedná za vypracovanie správy, dátum vypracovania	prof. PaedDr. Ondrej Kaščák, PhD. 30.4.2026

³ V zmysle čl. 17 ods. 9 vnútorného predpisu Pravidlá tvorby, úpravy, schvaľovania a hodnotenia kvality študijných programov Trnavskej univerzity v Trnave je výsledkom zasadnutia programovej, resp. odborej rady prijatie a schválenie plánu rozvoja ŠP, ktorý obsahuje aj dlhodobé ciele rozvoja ŠP pre nasledujúce (pozn. trojročné) obdobie.

Dátum schválenia správy	5.5.2026
Uznesenie rady (číslo, dátum)	č.1/2026, 5.5.2026
Uznesenie rady (text: zhodnotenie programu)	Programová rada schválila Zápisnicu zo zasadnutia programovej rady 5 Umenie.
Doručenie správy dekanovi fakulty (dátum)	10.5.2026
Kontrola VUPCH a VTC dekanom alebo príslušným prodekanom (meno, dátum)	prof. PaedDr. Ondrej Kaščák, PhD, 12.5.2026
Prehlásenie zodpovedných osôb o správnosti a aktuálnosti údajov vo VUPCH a VTC (súčasťou zápisnice zasadnutia rady)	Splnené/nespĺnené
Prerokovanie VHS akademickým senátom fakulty (uznesenie, číslo, dátum, text)	Dňa 21.5.2026 Uznesenie č. 1/3/26 Akademický senát Pedagogickej fakulty Trnavskej univerzity v Trnave prerokoval predložené vnútorné hodnotiace správy študijných programov PdF TU v Trnave a nevyjadril k nim žiadnu pripomienku.
Prerokovanie VHS vedeckou radou fakulty (uznesenie, číslo, dátum, text)	Dňa 19.5.2026, Uznesenie č. 1 Vedecká rada PdF TU v Trnave prerokovala predložené vnútorné hodnotiace správy študijných programov PdF TU v Trnave a nevyjadrila k nim žiadnu pripomienku.
Dátum nahratia správy na úložisko	22.5.2026
Osoba zodpovedná za nahratie správy	Valéria Obertová
Zaslanie e-mailu o nahratí správy rektorovi do 31.5.2026 (rektor@truni.sk)	22.5.2026
Zaslanie správy rektorovi (dátum a podpis dekana)	22.5.2026, doc. Ing. Viera Peterková, PhD., v.r.
Doručenie správy rektorovi (dátum)	
Zaslanie správy rektora predsedovi RVHK (dátum a podpis rektora)	

Vyhodnotenie správy /nehodiace sa prečiarknuť/	Hodnotiaca správa schválená / Hodnotiaca správa schválená s pripomienkami / Hodnotiaca správa neschválená
Dátum a podpis predsedu RVHK TRUNI	