

Zápisnica zo zasadnutia programovej rady 5 Umenie

Členovia programovej rady:

Predseda : doc. akad. mal. Blažej Baláž (univ. prof.)

Členovia: doc. Mgr. Art. Mária Balážová,

Mgr. et MgA. Roman Gajdoš, PhD. (univ.doc.)

Bc. Monika Bažányová (študentka)

Bc. Eva Manáková (študentka)

Laura Kočišová (študentka)

Tatian Jurenová (študentka)

Mgr. Erik Michalčík (zamestnávateľ)

Prítomní: všetci

Ospravedlnení:

Študijné programy v pôsobnosti programovej rady:

- Učiteľstvo výtvarného umenia v kombinácii, Bc., denná forma,
- Učiteľstvo výtvarného umenia v kombinácii, Mgr., denná forma,
- Animácia výtvarného umenia, Bc., denná forma,
- Pedagogika výtvarného umenia, Mgr., denná forma,

Program:

1. **Otvorenie**
2. **Vyhodnotenie priebežných periodických hodnotiacich správ príslušných študijných programov**
3. **Vyhodnotenie kľúčových indikátorov kvality vzdelávania pre príslušné študijné programy**
4. **Vyhodnotenie kľúčových indikátorov kvality tvorivej činnosti pre príslušné študijné programy**
5. **Prehlásenie zodpovedných osôb o správnosti a aktuálnosti údajov vo VUPCH a VTC**
6. **Plán rozvoja ŠP na nasledujúce obdobie**
7. **Rozličné**
8. **Záver**

K bodu 1:

Zasadnutie otvoril a viedol doc. B. Baláž, univ. profesor, predseda programovej rady. V úvode privítal všetkých členov programovej rady.

K bodu 2:

Predseda predložil prítomným členom pracovnej skupiny priebežné hodnotiace správy príslušných študijných programov.

Po krátkej diskusii k nim, ich členovia zhodnotili a prijali uznesenie, ktorým berú na vedomie znenie a závery hodnotenia periodických správ študijných programov bez ďalších pripomienok.

K bodu 3:

Predseda predložil prítomným členom pracovnej skupiny vyhodnotenie KIUK v časti vzdelávanie, ktoré sa sledujú na úroveň študijného programu a ich štandard. Podľa článku 4, ods. 4 smernice rektora TU č. 3/2022 je najnižšia hraničná hodnota KIUK 70%.

I.D.1b Záujem o štúdium – „attractivity rate“

Definícia ukazovateľa: Ukazovateľ vyjadruje počet študentov zapísaných na štúdium študijných programov v dennej forme štúdia z celkového počtu prihlášok študentov prijatých na štúdium študijných programov v dennej forme štúdia.

Štandard ukazovateľa: Východisková úroveň v roku 2022 bola 66,87% a cieľová hodnota v roku 2026 má byť 69,37%.

Dosiahnuté hodnoty:

bakalárske	attractivity rate 2023	attractivity rate 2024	attractivity rate 2025	plnenie štandardu
Učiteľstvo výtvarného umenia v kombinácii	45,45%	55,36%	60,00%	Splnený
Animácia výtvarného umenia	72,09%	68,89%	72,92%	Nadštandardný
magisterské				
Učiteľstvo výtvarného umenia v kombinácii	81,82%	81,82%	100,00%	Nadštandardný
Pedagogika výtvarného umenia	77,27%	100,00%	80,00%	Nadštandardný

Vyhodnotenie plnenia štandardu:

Vyhodnotenie štandardu preukázalo záujem uchádzačov o štúdium umelecky orientovaných študijných programov v kombináciách, aj v jednodoborových programoch nadštandardne.

Súbor navrhovaných opatrení:

Napriek pozitívnym hodnotám dosiahnutých štandardov je nutné pravidelnými aktivitami posilňovať súdržnosť študentskej komunity, čo povedie k zvýšeniu atraktivity nielen výtvarných odborov, ale aj študovaniu na univerzitách vo všeobecnosti.

I.D.2a Efektivita štúdia – „drop-out rate“

Definícia ukazovateľa: Ukazovateľ vypovedá o podiele študentov v dennej forme štúdia, ktorí skončili štúdium počas prvého roku štúdia alebo po prvom roku štúdia zo všetkých novoprijatých študentov v dennej forme štúdia.

Štandard ukazovateľ'a: Východisková úroveň v roku 2022 bola 19,96% a cieľová hodnota v roku 2026 má byť 17,46%.

Dosiahnuté hodnoty:

bakalárske	drop out rate 2023	drop out rate 2024	drop out rate 2025	plnenie štandardu
Učiteľstvo výtvarného umenia v kombinácii	16,00%	48,39%	30,00%	Nesplnený
Animácia výtvarného umenia	29,03%	32,26%	28,57%	Nesplnený
magisterské				
Učiteľstvo výtvarného umenia v kombinácii	0,00%	44,44%	9,09%	Nadštandardný
Pedagogika výtvarného umenia	0,00%	4,76%	20,00%	splnený

Vyhodnotenie plnenia štandardu:

Aj tento ukazovateľ poukazuje, že študenti animácie výtvarného umenia majú pomerne slabšie a nedostatočné vedomosti a zručnosti zo stredných škôl. Odlyv študentov v prvom roku štúdia je tiež spôsobený jazykovou bariérou ukrajinského študentstva ako aj ich nezotrvávaním na univerzite.

Súbor navrhovaných opatrení:

Možnosťou na zlepšenie tohto stavu by mohlo byť opätovné zavedenie prijímacích konaní na jednotlivé študijné programy, čím by sa zúžil výber študentov na tých, ktorí majú skutočný záujem o daný študijný program a majú vedomostné predpoklady na jeho úspešné ukončenie. Avšak tým zároveň hrozí aj výrazne nižší celkový počet uchádzačov o štúdium učiteľských odborov. Preto toto opatrenie je možné realizovať len pri nastavení inej vysokoškolskej politiky, zatraktívnení učiteľského povolania, resp. zmeny systému financovania vysokých škôl. Ukončenie ruskej agresie na Ukrajine by tiež pravdepodobne zastabilizovalo počet študentov, ktorí majú reálny záujem o štúdium.

I.D.2b Efektivita štúdia – „success rate“

Definícia ukazovateľ'a: Ukazovateľ meria podiel študentov v dennej forme štúdia, ktorí skončili štúdium v štandardnej dĺžke štúdia z počtu všetkých zapísaných študentov v dennej forme štúdia z príslušnej kohorty.

Štandard ukazovateľ'a: Východisková úroveň v roku 2022 bola 63,50% a cieľová hodnota v roku 2026 má byť 68,50%.

Dosiahnuté hodnoty:

bakalárske	success rate 2023	success rate 2024	success rate 2025	plnenie štandardu

Učiteľstvo výtvarného umenia v kombinácii	54,17%	53,57%	53,57%	Splnený
Animácia výtvarného umenia	75,86%	77,42%	38,24%	Nesplnený
magisterské				
Učiteľstvo výtvarného umenia v kombinácii	80,00%	100,00%	55,56%	Splnený
Pedagogika výtvarného umenia	60,00%	88,89%	73,91%	nadštandardný

Vyhodnotenie plnenia štandardu:

V tomto ukazovateli boli s výnimkou Animácie výtvarného umenia splnené až prekročené požiadavky na študijné programy, čo svedčí o dobrom nastavení katedry v tejto oblasti.

Súbor navrhovaných opatrení:

Bude potrebné tieto predmety, resp. niektoré ich témy viac zatriktívniť, resp. priblížiť študentstvu systémom konzultácií, zapájaním študentstva do projektov katedry, aby sa zvýšila úspešnosť ich absolvovania. Zároveň sa na tomto stave podobne ako pri predchádzajúcom ukazovateli podpisuje totálna absencia prijímacieho konania ako aj ruská agresia na Ukrajinu, ktorá spôsobuje v rámci študentstva vlnu emigrácie bez priameho záujmu o štúdium.

K bodu 4:

II.C.1. Ukazovateľ kvality výskumnej činnosti

Definícia ukazovateľa: Ukazovateľ meria kvalitu osôb zodpovedných za študijný program.

Štandard ukazovateľa: Štandard na úrovni:

- 1.stupňa štúdia zodpovedá hodnote 2,3
- 2.stupňa štúdia zodpovedá hodnote 3,3
- 3.stupňa štúdia zodpovedá hodnote 4,3

Dosiahnuté hodnoty:

bakalárske	hodnota ukazovateľa	Plnenie štandardu
Učiteľstvo výtvarného umenia v kombinácii	4,80	nadštandardné
Animácia výtvarného umenia	4,28	nadštandardné
magisterské		
Učiteľstvo výtvarného umenia v kombinácii	4,80	nadštandardné
Pedagogika výtvarného umenia	4,28	nadštandardné

Vyhodnotenie plnenia štandardu:

Vo všetkých študijných programoch (Bc. aj Mgr.) je plnenie ukazovateľ a nadštandardné, kvalita v oblasti vedeckého aj umeleckého výskumu je výborná.

Súbor navrhovaných opatrení:

Nie je potrebné navrhovať opatrenia

K bodu 5:

Prehlásenie zodpovedných osôb o správnosti a aktuálnosti údajov vo VUPCH a VTC

Osoby zodpovedné za študijný program prehlasujú, že údaje uvedené vo VUPCH a VTC sú aktuálne a správne.

K bodu 6:

Plán rozvoja ŠP pre nasledujúce obdobie

V zmysle čl. 17 ods. 9 vnútorného predpisu Pravidiel tvorby, úpravy, schvaľovania a hodnotenia kvality študijných programov Trnavskej univerzity v Trnave, programová rada schválila plán rozvoja ŠP, ktorý obsahuje dlhodobé ciele rozvoja ŠP pre nasledujúce tri roky.

Dlhodobým cieľom rozvoja ŠP je pripraviť študentstvo na všetky typy praxí vyplývajúcich z akreditácie tak, aby bolo absolventstvo komplexne vybavené zručnosťami, vedomosťami a schopnosťami na úrovni poznania súčasného vizuálneho umenia, teórie a edukácie umenia ako aj medzidruhových filiácií.

K bodu 7:

Keďže v bode Rozličné nemal nikto žiadne otázky, predseda programovej rady poďakoval všetkým prítomným za aktívnu účasť a zasadnutie ukončil.

Uznesenie č.1/2026:

Programová rada schválila Zápisnicu zo zasadnutia programovej rady 5 Umenie.

Zapísal a schválil: doc. akad. mal. Blažej Baláž, (FM. prof.)



V Trnave, 5.5.2026

