

Výber z publikačnej činnosti

- Skúsenosti s projektovým vyučovaním na hodinách hudobnej výchovy. *Pedagogické rozhlady*. 2005, č. 3, s. 11–12.
- Motivácia na hodinách hudobnej výchovy prostredníctvom informačno-komunikačných technológií. *Pán učiteľ*, 2009, č. 5, s. 32.
- Projektové vyučovanie s využitím informačno-komunikačných technológií na hodinách hudobnej výchovy. In: *Evropské pedagogické fórum 2011*. Hradec Králové : Magnanimitas, 2011. ISBN 978-80-904877-6-5. S. 288–294.
- Využitie informačno-komunikačných technológií v hudobnej výchove. In: *Sapere Aude 2012*. Hradec Králové : MBA – Magnanimitas, 2012. ISBN 978-80-904877-9-6. S. 84–93.
- Using of informative and communicative technologies in music education. Popis urobený: 18. 07. 2012. In: AD ALTA. ISSN 1804-7890. Vol. 2, no. 1 (2012), p. 26–29. – Spôsob prístupu: http://www.magnanimitas.cz/index.php?option=com_content&view=article&id=86&Itemid=89
- Využitie Orffovho inštrumentára v rozvoji hudobných schopností u detí predškolského veku. Oľga Pappová, Ľubica Pavková. In: *Evropské pedagogické fórum 2012*. Hradec Králové : Magnanimitas, 2012. ISBN 978-80-905243-2-3. Online, s. 164–172.