|  |  |  |
| --- | --- | --- |
|  | **prof. PaedDr. Eva Vitézová, PhD.** |  |
|  | Výstup | hodnotenie |
| 1 | ABD Kapitoly vo vedeckých monografiách vydané v domácich vydavateľstvách**Reflexia literárneho vzdelávania v ďalšom vzdelávaní učiteľov literatúry (kritická analýza atestačných prác učiteľov)**. In: Return to the Text [elektronický zdroj] : sondy do vyučovania literatúry / Anton Pokrivčák, Eva Vitézová, Gabriela Magalová, Dagmar Blight. - Trnava : Trnavská univerzita v Trnave - Pedagogická fakulta, 2018. - ISBN 978-80-568-0149-9. - online, S. 44-62 ; [1,37 AH].Ohlasy:2019 [3] BAZIMAZIKI, G. - Students’ Perceptions of using Literary Genres to Enhance Language Proficiency. In International journal of English literature and social sciences = IJELS, vol. 4, no. 2, 2019, p. 221-227. ISSN 2456-7620.2020 [3] MAGALOVÁ, G. - HRIŇÁK, J. - POKRIVČÁKOVÁ, S. Literatúra v odbornej príprave učiteľov materinského a cudzieho jazyka. - 1. vyd. - Hradec Králové : Gaudeamus, 2020. - 80 s. - ISBN 978-80-7435-808-1 | A |
| 2 | BCI Skriptá a učebné texty**Dieťa a kniha** [elektronický zdroj] / Eva Vitézová ; [recenzenti: Jana Nemcová, Marta Germušková]. - [1. vyd.]. - Trnava : Trnavská univerzita v Trnave, 2016. - online, 67 s., [4,2 AH]. - ISBN 978-80-8082-961-2. - Spôsob prístupu: http://ukftp.truni.sk/epc/13048.pdf.Ohlasy:2017 [4] KOVÁČOVÁ-ŠVECOVÁ, Z. Ľudová slovesnosť v literatúre pre deti a mládež. - 1. vyd. - Banská Bystrica : Belianum, 2017. - 167 s. - ISBN 978-80-557-1388-5[4] KRIVOSUDSKÁ, P. Nepodstatná analýza čítaniek. In KOZÁROVÁ, N - TOMŠIK, R. et al. Paradigmy zmien edukácie v 21. storočí [elektronický zdroj] : zborník príspevkov z XIV. medzinárodnej vedeckej konferencie doktorandov a postdoktorandov. - [1. vyd.]. - Nitra: Univerzita Konštantína filozofa v Nitre - Pedagogická fakulta, 2017. - ISBN 978-80-558-1209-0, online, s. 137-157.2018 [4] KOLLÁROVÁ, D. - ZELEŇÁKOVÁ, H. Dramatická výchova v univerzitnom vzdelávaní. In EVJÁKOVÁ, D. - HYŽA, J. (zost.) Dramatická edukácia na Slovensku : zborník príspevkov o východiskách dramatickej edukácie na Slovensku. - 1. vyd. - Senica: Iniciatíva EDUdrama, Občianske združenie DEivadlo oProti, 2018. - ISBN 978-80-971188-1-5, s. 115-129.2019 [3] DZURIAKOVÁ, J. - Folktales about The Tatras in children’s literature. In Journal of Gender and Power, vol. 12, no. 2, 2019, p. 41-55. ISSN 2657-9170.[4] KOVÁČOVÁ-ŠVECOVÁ, Z. - Literatúra pre deti predškolského a mladšieho školského veku. In LIPNICKÁ, M Rozvoj jazykovej a literárnej gramotnosti v predškolskej a elementárnej pedagogike. - 1. vyd. - Banská Bystrica: Belianum, 2019. - ISBN 978-80-557-1561-2, s. 238-262.[4] ORIEŠČIKOVÁ, H. - Fairytale in the life of a child in pre-school age = Die Geschichte im Leben des Kindes im Vorschulalter. In Disputationes scientificae Universitatis Catholicae in Ružomberok, roč. 19, č. 2, 2019, s. 69-80. ISSN 1335-9185.2020 [3] MAGALOVÁ, G. - HRIŇÁK, J. - POKRIVČÁKOVÁ, S. Literatúra v odbornej príprave učiteľov materinského a cudzieho jazyka. - 1. vyd. - Hradec Králové : Gaudeamus, 2020. - 80 s. - ISBN 978-80-7435-808-12021 [4] KAŠČÁKOVÁ, S. - KOVÁČOVÁ, B. Literárne žánre a ich možnosti využitia v ranej biblioterapii v procese včasnej intervencie = Possibilities of Using Literary Genres During Early Bibliotherapy in the Stage of Early Intervention. In Studia Scientifica Facultatis Paedagogicae Universitas Catholica Ružomberok, roč. 20, č. 3, 2021, s. 61-72. ISSN 1336-2232. | A- |
| 3 | ACB Vysokoškolské učebnice vydané v domácich vydavateľstvách**Súčasná literatúra a škola**. Nitra : Univerzita Konštantína Filozofa, 2009. - 96 s. - ISBN 978-80-8094-662-3.Ohlasy:2011 [3] Etický a noetický aspekt sveta pre deti v próze Pavla Bujtáka. In Svedectvá slovenskej dolnozemskej próze. Nadlak : Vydavateľstvo Ivan Krasko, 2011. ISBN 978-973-107-072-8, s. 92-103.[4] LIGOŠ, M. et al. 2011. Rozvíjanie motivácie u žiakov vo vyučovaní slovenčiny (Aktuálne výsledky výskumu a perspektívy). Ružomberok : Verbum, 2011. 340 s. ISBN 978-80-8084-785-2.[4] ŠENKÁR, P. 2011. Slovenská poézia, próza a dráma po roku 1989. Nitra : UKF, 2011. 176 s. ISBN 978-80-8094-898-6.[4] ŠENKÁR, P. Inšpiračné nite medzi životom, školou a súčasnou literatúrou. In Slovenský jazyk a literatúra v škole. ISSN 1335-2040, 2010, roč. 57, č. 1-2, s. 62-64.2013 [4] MAGALOVÁ, G. Meditatívna rozprávka. - 1. vyd. - Bratislava : Typi Universitatis Tyrnaviensis, 2013. - 133 s. - ISBN 978-80-8082-331-12014 [1] MAGALOVÁ, G. - Developmental line of authorial fairy-tales of Slovakia = Vývinová línia autorskej rozprávky na Slovensku. In XLinguae.eu [elektronický zdroj] : A Trimestral European Scientific Language Review, online, roč. 7, č. 4, 2014, s. 91-97. ISSN 1337-8384. - SCOPUS2017 [1] ANTOŠOVÁ, M. - CILLINGOVÁ, V. Timeless message of Dominik Tatarka in his work ‘The demon of conformism’. In European journal of science and theology, vol. 13, no. 3, 2017, p. 47-58. ISSN 1841-0464. - WOS2018 [4] MAGOVÁ, L. - Literatúra a jej eticko-výchovné inšpirácie pre didaktickú prax. In DUCHOVIČOVÁ, J. - GUNIŠOVÁ, D. - KOZÁROVÁ, N. - KOLEŇÁKOVÁ, R. (eds.) Inovatívne trendy v odborových didaktikách v kontexte požiadaviek praxe : zborník štúdií z medzinárodnej vedeckej konferencie. - 1. vyd. - Nitra: Univerzita Konštantína Filozofa v Nitre - Pedagogická fakulta, 2018. - ISBN 978-80-558-1277-9, s. 217-224.2019 [3] ŠENKÁR, P. Novodobá prozaická tvorba Slovákov v Rumunsku (1976 - 2019). - 1. vyd. - Nadlak : Vydavateľstvo - Editura Ivan Krasko, 2019. - 338 s. - (Knižnica Dolnozemského Slováka). - ISBN 978-973-107-142-82020 [3] MAGALOVÁ, G. - HRIŇÁK, J. - POKRIVČÁKOVÁ, S. Literatúra v odbornej príprave učiteľov materinského a cudzieho jazyka. - 1. vyd. - Hradec Králové : Gaudeamus, 2020. - 80 s. - ISBN 978-80-7435-808-12021 [3] MAGALOVÁ, G. - Reading literacy of students: problems/probes/visions., 2021. In POKRIVČÁK, A. (eds.) Literature in contemporary education. - 1. vyd. - Hradec Králové: Gaudeamus, 2021. - ISBN 978-80-7435-840-1, s. 37-54. | A |
| 4 | AAB Vedecké monografie vydané v domácich vydavateľstvách**Povesti - mikrodejiny regionálnych spoločenstiev**. Bratislava : MPC, 2005. - 62 s. - ISBN 80-8052-229-4.Ohlasy:2005 [6] BRUNCLÍK, J. 2005. Povesťová taxatívnosť a variácie jej interpretácií. In Kultúra. ISSN 1335-3470, 2005, roč. 8, č. 19, s. 8.[3] ŽEMBEROVÁ, V. 2005. Povesť v nových čítankách. In Ladění. ISSN 1211-3484, 2005, č. 3, s. 25.2006 [6] BRUNCLÍK, J. 2006. Povesťová taxatívnosť a variácie jej interpretácií. In Náš čas. 2006, roč. 10, č. 1, s. 10.[4] ŽEMBEROVÁ, V. 2006. Literárna veda sú vzťahy, súvislosti, interpretácie. In Slovo o slove 12. Prešov: Prešovská univerzita, 2006. ISBN 80-8068-491-X, s. 252.2009 [4] HLAVATÁ, R. - Východiská k problematike historizmu v literárnovednom a lingvistickom výskume. In ŽEŇUCHOVÁ, K.- ŽEŇUCH, P. (eds.) Ľudová prozaická tradícia vo svetle vied o kultúre a umení. - 1. vyd. - Bratislava: Slovenská akadémia vied, 2009. - ISBN 978-80-969992-8-6, s. 169-188.2010 [4] STANISLAVOVÁ, Z. 2010. Dejiny slovenskej literatúry pre deti a mládež po roku 1960. Bratislava : Literárne informačné centrum, 2010. 318 s. ISBN 978-80-8119-026-1.2011 [4] HLAVATÁ, R. 2011. Fenomén historizmu v myslení o literatúre. Nitra : UKF, 2011. 150 s. ISBN 978-80-8094-871-9.[3] HLAVATÁ, R. 2011. Povesťový text a štylistické východiská jeho analýzy na pozadí minulé - prítomné. In Minulost, přítomnost a budoucnost v jazyce a literatuře. Ústí nad Labem : UJEP, 2011. ISBN 978-80-7414-362-5, s. 141-145.[4] STANISLAVOVÁ, Z. 2011. Rómska postava v slovenskej próze pre deti a mládež po roku 1960. In O interpretácii umeleckého textu 26. Nitra : UKF, 2011. ISBN 978-80-8094-925-9, s. 174-185.2012 [4] SLIACKY, O. - Reflexia o reflexii. In SLIACKY, O. (zost.) Hodnoty súčasnej slovenskej literatúry pre deti a mládež. - 1. vyd. - Bratislava: Literárne informačné centrum, 2012. - ISBN 978-80-8199-067-4, s. 80-86.[4] SLIACKY, O. 2012 Tanec nad plačom alebo Reflexia o reflexii. In Bibiana. ISSN 1335-7263, 2012, č. 2, s. 43-47. | A |
| 5 | ACB Vysokoškolské učebnice vydané v domácich vydavateľstvách**Historický román pre mládež v interpretácii**. Bratislava : MPC, 2002. - 67 s. - ISBN 80-8052-157-3.Ohlasy:2003 [6] BAGO, J. 2003. Recenzia na manžetu. In Náš čas. 2003, č. 2, s. 11.[6] VARGA, J. 2003. Historická próza pre deti a mládež v interpretácii. In Učiteľské noviny. ISSN 0139-5769, 2003, roč. 53, č. 39, s. 7.2004 [4] ČERVEŇÁK, A. 2004. Interpretácia ako román. In Almanach Nitra. Nitr : UKF, 2004. ISBN 80-8050-664-7, s. 393-394.[4] VARGA, J. 2004. V čiastkach je sila. In Slovenský jazyk a literatúra v škole. ISSN 1335-2040, 2004, roč. 48, č. 7-8, s. 250-253.2005 [4] SLIACKY, O. 2005. Slovník slovenských spisovateľov. Bratislava : Literárne informačné centrum, 2005. 431s. ISBN 80-88878-97-7.2010 [4] STANISLAVOVÁ, Z. 2010. Dejiny slovenskej literatúry pre deti a mládež. In Dejiny slovenskej literatúry pre deti a mládež po roku 1960. Bratislava : Literárne informačné centrum, 2010. ISBN 978-80-8119-026-1, s. 272-280.[4] STANISLAVOVÁ, Z. 2010. Dejiny slovenskej literatúry pre deti a mládež po roku 1960. Bratislava : Literárne informačné centrum, 2010. 318 s. ISBN 978-80-8119-026-1. | A- |
|  |  |  |
|  |  |  |