|  |  |  |
| --- | --- | --- |
|  | **prof. PaedDr. Eva Vitézová, PhD.** |  |
|  | Výstup | hodnotenie |
| 1 | AAA Vedecké monografie vydané v zahraničných vydavateľstvách**Contemporary slovak literature for children in theory and education.** Hradec Králové : Gaudeamus, 2020. - 86 s. - ISBN 978-80-7435-811-1. | A+ |
| 2 | ADN Vedecké práce v domácich časopisoch registrovaných v databázach**Tematizácia motívu troch svätoplukových prútov v slovenských povestiach** = Thematization of the Motif of Svätopluk’s Three Rods in Slovak Legends . In: Konštantínove listy = Constantine's letters. - ISSN 1337-8740. - Vol. 13, no. 2 (2020), p. 166-175. WOSOhlasy:2020 [3] BÁRCZIOVÁ, Ž. et al. Spiritual-Religious Literature trough the Lens of Comparative Imagology. - 1. vyd. - Brno : Masaryk university press, 2020. - 110 s. - ISBN 978-80-210-9765-0 | A |
| 3 | ADC Vedecké práce v zahraničných karentovaných časopisoch**Brief history of Slovak children's literature until 1960** / Eva Vitézová, Jana Waldnerová.In: History of education & childrens literature. - ISSN 1971-1093. - Vol. 14, no. 1 (2019), p. 499-512. [Vitézová Eva (50%) - Jana Waldnerová (50%)] | A+ |
| 4 | ADN Vedecké práce v domácich časopisoch registrovaných v databázach**Coherence of historical genre for young people** (Between fact and fiction) = Súvislosti historického žánru pre mládež (Medzi faktom a fikciou) In: XLinguae [elektronický zdroj] : European Scientific Language Journal. - ISSN 1337-8384. - Vol. 8, no. 3 (2015), p. 49-56. SCOPUSOhlasy:2018 [1] MAGSUMOV, T. - Apprenticeship in Secondary Vocational Schools During the Economic Modernization in Late Imperial Russia. Part 1. In European journal of contemporary education, vol. 7, no. 4, 2018, p. 918-926. ISSN 2304-9650. - WOS | A |
| 5 | AAB Vedecké monografie vydané v domácich vydavateľstvách**Významové a žánrové charakteristiky povesti**. Bratislava : OG – Poľana, 2005. - 134 s. - ISBN 80-89192-25-4.Ohlasy:2006 [6] HLEBOVÁ, B. 2006. Významové a žánrové charakteristiky povesť. In Bibiana. ISSN 1335-7263, roč. 14, č. 4, s. 60-61.[4] ŽEMBEROVÁ, V. 2006. Literárna veda sú vzťahy, súvislosti, interpretácie. In Slovo o slove 12. Prešov: Prešovská univerzita, 2006. ISBN 80-8068-491-X, s. 252.[5] ŽEMBEROVÁ, V. 2006. Povesť v genologickom priereze. In Ladění. ISSN 1211-3484, 2006, roč. 11, č. 3, s. 28.2010 [4] STANISLAVOVÁ, Z. 2010. Dejiny slovenskej literatúry pre deti a mládež po roku 1960. Bratislava : Literárne informačné centrum, 2010. 318 s. ISBN 978-80-8119-026-1.2012 [4] SLIACKY, O. - Reflexia o reflexii. In SLIACKY, O. (zost.) Hodnoty súčasnej slovenskej literatúry pre deti a mládež. - 1. vyd. - Bratislava: Literárne informačné centrum, 2012. - ISBN 978-80-8199-067-4, s. 80-86.2014 [4] ŠENKÁR, P. - Tematická pestrosť krátkych próz bratov Molnárovcov s nearistokratickými hrdinami. In TUČNÁ, E. (eds.) Invencie, interpretácie, mystifikácie V. - 1. vyd. - Nitra: Univerzita Konštantína Filozofa v Nitre, 2014. - ISBN 978-80-558-0695-2, s. 57-81.2015 [4] PRŠOVÁ, E. Literárny text v komunikačno-zážitkovom vyučovaní : vysokoškolská učebnica. - 1. vyd. - Banská Bystrica : Univerzita Mateja Bela v Banskej Bystrici, Filozofická fakulta, Katedra slovenskej literatúry a literárnej vedy, 2015. - CD ROM, 122 s. - ISBN 978-80-557-1052-52016 [3] URBANOVÁ, S. - Współrzędne czasu i miejsc. - 1. vyd. - Poznań : Instytut Filologii Słowiańskiej, Uniwersytet im. A. Mickiewicza w Poznaniu, 2016. - 283 stran. - (Bohemica Posnaniensia , fasc. 15). - ISBN 978-83-63090-92-02019 [3] ŠENKÁR, P. Novodobá prozaická tvorba Slovákov v Rumunsku (1976 - 2019). - 1. vyd. - Nadlak : Vydavateľstvo - Editura Ivan Krasko, 2019. - 338 s. - (Knižnica Dolnozemského Slováka). - ISBN 978-973-107-142-8 | A+ |
|  |  |  |
|  |  |  |